

# レベル 1

## アメイジンググレイス

作曲：不詳 作詞：John Newton ピアノアレンジ：ざっしー

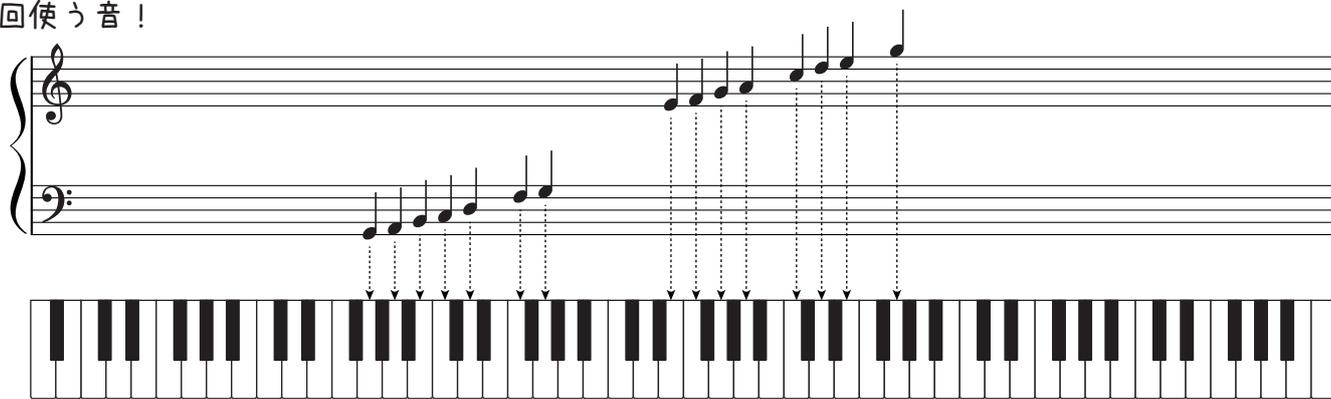
I Love Piano!  
with SHIMAMURA MUSIC



↑ 模範演奏動画 ↑

- ・ 指1本でも良いのでアメイジンググレイスのメロディーを弾いてみよう！
- ・ 右手と左手の違う動きにチャレンジしてみよう！

今回使う音！



①

右手 C C F C G/B

左手

② Am7 D Gsus4 G

③ C C F C G/B

④ Am7 D G C C

# 音符の長さ

音符の長さの関係性を覚えよう！

4分音符を基準に他の音符の長さを比較するとわかりやすい♪

○	全音符	[4 equal parts]				4
♪	付点2分音符	[3 equal parts]			3	
♪	2分音符	[2 equal parts]		2		
♪	4分音符	[1 part]	1			
♪	8分音符	[1/2 part]	1/2			
♪	16分音符	[1/4 part]	1/4			

**3連符**  
 今回楽譜に出てくるのは  
 4分音符を3分割した4分3連符

# 拍子記号

拍子記号 (4/4、3/4 など) を理解しよう！

「1小節の中に、○音符が△個分あるよ！」と読めばカンタン！

<例>



1小節の中に、

4分音符が  
3個分あるよ！

⇒

4分の3拍子  
よんぶんのさんびょうし



## ずっしー

幼少期から憧れを持っていたピアノを18歳の頃から独学で始める。動画サイトで童謡のアレンジ作品を観て衝撃を受け、自分でもできるようにになりたいと思うように。アレンジを得意とするピアニストの研究を続け、挫折も繰り返しながら2014年頃から自身も演奏動画の投稿を開始。2018年に制作した”黒鍵を適当に弾くだけで曲っぽく聞こえる”「魔法の伴奏」という動画がTwitterやYouTubeで大ヒットし、計400万再生を突破(2019年9月現在)。多数のメディアでも取り上げられる。自身もピアノ演奏の習得に苦勞した経験があるため、「ピアノや音楽理論に興味を持ってくれる人を一人でも多く増やしたい」という想いを胸に耳コピーやアレンジ、ピアノ奏法、コード進行などの音楽理論をキャッチーに伝えることをモットーとして日々活動している。



↑公式ウェブサイト↑

### この楽譜の感想やずっしーさんへの 応援メッセージを送ろう！

今回の楽譜に関するご感想や「今後こんな曲や内容を取り上げてほしい!」「ずっしーさんに応援メッセージを届けたい!」等の様々なご要望やご意見をぜひお寄せください!

