



島村楽器株式会社

〒132-0035 東京都江戸川区平井6-37-3

お問い合わせ: 03-3613-4160

●価格及び仕様は、改良のため予告なく変更する場合があります。
●製品の約1年未満および故障の精神上、実質的に多少異なる場合があります。
●2016年4月作成

www.shimamura.co.jp

Sound of Your Heart

演奏が、もっと楽しくなる。
身近な高品質、James アコースティックギター。



弾くたびに心ときめくサウンド、
さまざまな演奏スタイルをサポートするプレイアビリティ、
そして長きにわたり感動を提供する安定した品質。
James はアコースティックギターに求められる理想を追求。
全モデル単板トップに加え、オリジナルデザインのボディや、
ブリッジトラスシステムなどの技術を採用しました。
サウンドが、品質が、ギターとともに過ごす毎日をもっと楽しいものにします。

Technology | トラディショナルなギター作りをベースに、
ブリッジトラスシステムなどの新基軸も積極的に採用。

ブリッジトラスシステム



振動をよりボディに伝える

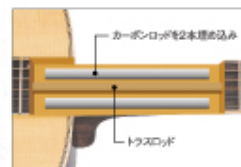
ブリッジトラスシステムは、ブリッジとエンドブロックをダイレクトに接続するテクノロジー。従来のトッパーサイドバックという振動の伝わり方に加え、ブリッジの振動を直接ボディに伝える新たなルートが生まれるため、ボディ全体をより効果的に揺らすことができ、音量やサステインが向上します。

ボディの強度を変える

従来のギターではトップにかかる弦のテンションは、主にブレーシングが受けとめていました。しかしブリッジトラスシステムにもトップを支える効果があるため、ボディの強度が大幅に改善されます。そのため、より繊細なトップの設計が可能になりました。

※300シリーズを除く全モデルに採用

カーボンロッド



ネックとボディのジョイント部に、カーボン製ロッドを埋め込みました。軽くて丈夫なカーボンロッドはネックの振動を妨げることなく、通常のトラスロッドと併せ、より強固なジョイントを実現します。

※300シリーズを除く全モデルに採用

サウンドホールサポート



サウンドホール周辺の強度アップと、トップの振動を整えるために、スプルースのサポート板を追加。明確な響きを実現します。

※300シリーズを除く全モデルに採用

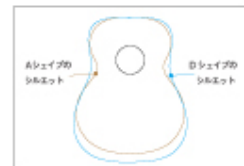
Crystal Tone ナット&サドル



新素材クリスタルトーン製のナット&サドルを採用。入力に対する反応が早く、立ち上がりの良いきらびやかな高音を実現する硬質ファイバー素材です。

※全モデルに採用

ボディシェイプ



Aシェイプ: 弾きやすさとサウンドを追求した、新開発のオリジナルシェイプ。ピッキングに対する反応が早く、タイトな響りが魅力です。

Dシェイプ: 豊かでダイナミックな響りが魅力の、定番ボディシェイプ。

1000series | 耳を奪うほどの深く、つややかなサウンド。
ローズウッド単板ボディの1000シリーズ。

800series | 明るく抜けの良いサウンドは唯一無二の存在、
マホガニー単板ボディの800シリーズ。



J-1000A



J-1000D

深い低音とつややかな高音を生み出す、ローズウッドボディのオール単板モデルです。ネックにはなめらかなフィンガリングを実現する、サテンフィニッシュを採用。Fishman製ピックアップシステムも搭載し、生音はもちろん、ライン出力時も上質なサウンドを追求しました。メイプルバインディングにより、フラッグシップモデルに相応しい、高級感あふれる仕上がりです。

トップ: シトカスプルース単板	ナット&サドル: Crystal Tone
サイド: ローズウッド単板	バインディング: メイプル
バック: ローズウッド単板	カラー: ナチュラル(NAT)
ネック: マホガニー	ピックアップシステム: Fishman
付属品: ローズウッド	付属品: ギグケース
スケール: 650mm	保証: 1年
ボディサイズ: D12~D23	販売価格 ¥99,800 (+税)
ブリッジ: ローズウッド	



J-800A



J-800D

軽やかな中・高音が魅力の、マホガニーボディのオール単板モデルです。バインディングにもマホガニーを使用し、豊かな味わいと高級感を持たせました。ネックには、なめらかなフィンガリングを実現するサテンフィニッシュを採用。ピックアップシステムはレスポンスの良いナチュラルなサウンドを出力するFishman製。ライブのみならず、レコーディングでも力を発揮します。

トップ: シトカスプルース単板	ナット&サドル: Crystal Tone
サイド: マホガニー単板	バインディング: マホガニー
バック: マホガニー単板	カラー: ナチュラル(NAT)
ネック: マホガニー	ピックアップシステム: Fishman
付属品: ローズウッド	付属品: ギグケース
スケール: 650mm	保証: 1年
ボディサイズ: D12~D23	販売価格 ¥79,800 (+税)
ブリッジ: ローズウッド	

500series | 自宅で、ライブで、路上で。
ハイパフォーマンスなサウンドの500シリーズ。



J-500A

J-500D

力強いサウンドと、ライン出力時のハウリングに対する強さを備えたモデル。オール単板仕様にはベタフデ、扱いやすさも魅力です。オリジナルアンダーサドルピックアップ+プリアンプ搭載により、ライブでも優れたパフォーマンスを発揮します。ローズウッドの深い低音と、つややかな高音も魅力です。

トップ: シトカスプルース単板	ナット&サドル: Crystal Tone
サイド: ローズウッド	カラー: ナチュラル(NAT)
バック: ローズウッド	ピックアップシステム: Jamesオリジナル
ネック: マホガニー	付属品: ソフトケース
指板: ローズウッド	保証: 1年
スケール: 650mm	
弦(ゲージ): .012~.053	
ブリッジ: ローズウッド	販売価格 ¥49,800 (+税)

300series | 弾くほどにギターが好きになる。
ビギナーにも確かな品質を約束する300シリーズ。



J-300A



J-300D

ベーシックモデルながらサウンドを追求し、シトカスプルース単板をトップに採用。クラスを超えた、本格的なサウンドが楽しめます。また、豊富なカラーで選ぶ楽しさも充実。最初の1本に自信を持っておすすめできるアコースティックギターです。

トップ: シトカスプルース単板	カラー: J-300A/トランスペアレントブラック (TBK)
サイド: マホガニー	ラフレッドバースト (LRB)、ナチュラル(NAT)
バック: マホガニー	シーレスブルーバースト (SSB)、タフコサンバースト (TSB)
ネック: マホガニー	J-300D/トランスペアレントブラック (TBK)、
指板: ローズウッド	ナチュラル(NAT)、タフコサンバースト (TSB)
スケール: 650mm	付属品: ソフトケース
弦(ゲージ): .012~.053	保証: 1年
ブリッジ: ローズウッド	
ナット&サドル: Crystal Tone	販売価格 ¥33,000 (+税)